

J. Haydn, Harmoniemesse (Hob. XXII: 14) & M. Haydn, Tres sunt qui testimonium dant (MH 183) 10. bis 12. Juli 2025 STEPHANSDOM WIEN

Bitte senden Sie Ihre Anmeldung an: info@kunstkultur.com

| | | | | - | | |
|--------------------------------|---|--------------------|-----------------|------------------|---|----------------|
| Name: | | | Cho | orname: | | _ |
| Stimmlage: | Sopran | Alt | ☐ Tenor | Bass | Anmerkung: | |
| Adresse: | | | | | | |
| E-Mail: | | | | Tel. Nr.: | | |
| Bitte beachten | Sie, dass wir n | ur eine be | grenzte Anzał | nl an Teilnehm | erInnen aufnehmen können. | |
| Ich zahle die | Teilnahmege | bühr übe | r (bitte ankreu | zen) | | |
| o € 130, (b i | is 31.12.2024, | ohne Note | enmaterial) | o €14 | 19, (bis 31.12.2024, <u>mit</u> Note | enmaterial) |
| ○ € 140, (al | b 01.01.2025, <u>c</u> | <u>hne</u> Note | nmaterial) | ○ €15 | 59, (ab 01.01.2025, <u>mit</u> Note | nmaterial) |
| per spesenf | reier Überweis | ung an (we | nn zutreffend | bitte ankreuzer | n): | |
| Empfänger: Ku | nst und Kultur | Е | BLZ 12000, Ba | nk Austria | Verwendungszweck: | CF25 W2 |
| IBAN: AT27 12 | 00 0233 1177 (| 0000 E | BIC: BKAUAT\ | ٧W | | |
| oder | | | | | | |
| per Kreditka | arte (Visa oder I | Mastercard | d) (wenn zutre | ffend bitte ankr | euzen) | |
| Wenn Sie per Mail zugeschic | | len möchte | en, erhalten Si | ie von uns eine | en Zahllink unseres Buchungss | systems per E- |
| | erne über Vera die <u>Stornobedi</u> i | | | | mme dazu der Aufnahme meir t wurden. | ner Daten zu. |
| | | | | | | |

Unterschrift

Ort, Datum